

Katarzyna Boron

Grew up in Poland. Degrees: postgraduate in Critical Curatorial Cybermediastudies at HEAD - Geneva University of Art (2009), Master in Culture Animation at University of Silesia in Poland - (2005).

Currently she is based in Geneva where she works both collaboratively and individually as an artist, media activist, and curator.

In 2004-2005 she has worked on gender issues, history of social movements focused on feminist communities after 1989.

Her current researches includes network cultures, sharing economy, collaboration son-line.

She has co organised postcultural events in Poland, Czech Republic and Scotland , dealing with Identity; Free Culture issues and Gift Economy.

She is co-founder and now co-editor of the participative platform 'kurwydomowe'.

Actualyly, she is studying Computing and Humane Sciences at University of Geneva.

Katarzyna Boron

A grandi en Pologne.

Diplômes: Postgrade dans le programme d'Études critiques curatoriales et cybermédia - CCC - de la HEAD - Haute École d'Art et Design à Genève (2009), Master en Animation Culturelle de l'Université de Silesie en Pologne (2005).

Habite actuellement à Genève où elle travaille individuellement et collectivement en tant qu'artiste, média activiste et curatrice.

En 2004-2005, elle a travaillé sur les problématique de genre et sur l'histoire du féminisme dans les mouvements sociaux en Pologne après 1989.

Ses recherches courantes incluent la culture des réseaux, l'économie du partage et la collaboration en ligne.

Co-organise des événements postculturels sur les questions de l'identité, la culture libre et l'économie du don (Pologne, Tchèque, Écosse, Suisse)

Co-fondatrice et co-éditrice de la plateforme participative 'kurwydomowe'. et actuellement, étudiante libre en informatique et sciences humaines à l'Université de Genève.